

ANATOMIA del MOVIMENTO UMANO

Autore: Nigel P. Palastanga, D. Field, R. Soames

Casa editrice: Elsevier - Masson

2007 – 5° edizione Lingua italiana

Questo volume di anatomia e fisiologia del movimento del corpo umano, è la 5° edizione proposta da Palastanga, Field e Soames. Questo libro ha una caratteristica peculiare rispetto a tutti gli altri libri di anatomia e/o fisiologia scritti fino ad ora, e cioè che gli autori sono fisioterapisti e non medici; dunque hanno avuto la capacità di descrivere le nozioni dal punto di vista del terapeuta che opera direttamente col paziente e non dalla visione medica che risulta essere più staccata e teorica. Un bellissimo libro con moltissime illustrazioni, coadiuvate da esami radiologici per completare la visione reale dell'argomento trattato.

Il 1° capitolo di questo testo presenta una descrizione iniziale del sistema nervoso, muscolare, scheletrico, cutaneo ed embriologico. Questa introduzione prepara **lo studente** allo studio dei successivi capitoli, che analizzeranno perfettamente tutte le parti del corpo umano dal punto di vista muscolo-scheletrico. Il 2° e 3° capitolo analizzano nei minimi dettagli l'arto inferiore e superiore. Qui vengono approfonditi a livello anatomico tutti i muscoli, le articolazioni, le innervazioni, la circolazione arteriosa, venosa e linfatica; oltre questo vengono esaminate tutte le funzioni semplici dell'arto superiore ed inferiore inglobando le nozioni anatomiche citate in precedenza. Il 4° e 5° capitolo (tronco e collo; capo e cervello) meritano una particolare osservazione per la descrizione dell'articolazione temporo-mandibolare (ATM) e per la presentazione dei sistemi viscerali toraco-addominali e craniali; La loro descrizione parte dall'evoluzione embriologica; vengono esposti molto dettagliatamente anche a livello anatomico e funzionale.

Tutti i muscoli e le articolazioni sono esplose in modo da offrire al lettore una visione quasi tridimensionale della parte studiata. I differenti colori permettono una selezione visiva diretta delle sezioni anatomiche. I capitoli sono arricchiti di finestre esplicative e di riassunti per poter concentrare i concetti principali. Le figure sono arricchite anche di frecce, gradi, linee di forza per aumentare la facilità di comprensione delle parti descritte.

In conclusione posso affermare che questo libro **DEVE** essere presente nel "bagaglio culturale e bibliografico" di ogni terapeuta manuale, in quanto esplora e spiega perfettamente ogni singola parte che risulta essere basilare per il mondo delle terapie manuali. **LO CONSIGLIO VIVAMENTE** a tutti i terapisti manuali che vogliono migliorare la loro competenza e la loro conoscenza del movimento del corpo umano.

DA NON PERDERE.